

平成22年3月期 第1四半期決算短信

平成21年8月7日

上場取引所 東

上場会社名 株式会社 マーベラスエンターテイメント
 コード番号 7844 URL <http://www.mmv.co.jp>
 代表者 (役職名) 代表取締役社長
 問合せ先責任者 (役職名) 執行役員
 四半期報告書提出予定日 平成21年8月10日
 配当支払開始予定日 —

(氏名) 中山 晴喜
 (氏名) 中山 郁伸

TEL 03-5769-7447

(百万円未満切捨て)

1. 平成22年3月期第1四半期の連結業績(平成21年4月1日～平成21年6月30日)

(1) 連結経営成績(累計)

(%表示は対前年同四半期増減率)

| | 売上高 | | 営業利益 | | 経常利益 | | 四半期純利益 | |
|-------------|-------|------|------|---|------|---|--------|---|
| | 百万円 | % | 百万円 | % | 百万円 | % | 百万円 | % |
| 22年3月期第1四半期 | 2,075 | 26.5 | △168 | — | △186 | — | △160 | — |
| 21年3月期第1四半期 | 1,640 | — | △285 | — | △249 | — | △186 | — |

| | 1株当たり四半期純利益 | 潜在株式調整後1株当たり四半期純利益 |
|-------------|-------------|--------------------|
| | 円銭 | 円銭 |
| 22年3月期第1四半期 | △1,451.90 | — |
| 21年3月期第1四半期 | △2,209.92 | — |

(2) 連結財政状態

| | 総資産 | 純資産 | 自己資本比率 | 1株当たり純資産 |
|-------------|-------|-------|--------|-----------|
| | 百万円 | 百万円 | % | 円銭 |
| 22年3月期第1四半期 | 6,882 | 1,614 | 23.5 | 13,237.15 |
| 21年3月期 | 6,731 | 1,291 | 19.0 | 15,363.97 |

(参考) 自己資本 22年3月期第1四半期 1,614百万円 21年3月期 1,276百万円

2. 配当の状況

| (基準日) | 1株当たり配当金 | | | | |
|------------|----------|--------|--------|------|------|
| | 第1四半期末 | 第2四半期末 | 第3四半期末 | 期末 | 年間 |
| | 円銭 | 円銭 | 円銭 | 円銭 | 円銭 |
| 21年3月期 | — | 0.00 | — | 0.00 | 0.00 |
| 22年3月期 | — | — | — | — | — |
| 22年3月期(予想) | — | 0.00 | — | 0.00 | 0.00 |

(注) 配当予想の当四半期における修正の有無 無

3. 平成22年3月期の連結業績予想(平成21年4月1日～平成22年3月31日)

(%表示は通期は対前期、第2四半期連結累計期間は対前年同四半期増減率)

| | 売上高 | | 営業利益 | | 経常利益 | | 当期純利益 | | 1株当たり当期純利益 |
|-------------|--------|------|------|---|------|---|-------|---|------------|
| | 百万円 | % | 百万円 | % | 百万円 | % | 百万円 | % | 円銭 |
| 第2四半期連結累計期間 | 4,000 | △7.9 | △320 | — | △350 | — | △360 | — | △2,917.81 |
| 通期 | 10,300 | 1.6 | 300 | — | 240 | — | 100 | — | 810.50 |

(注) 連結業績予想数値の当四半期における修正の有無 無

4. その他

(1) 期中における重要な子会社の異動(連結範囲の変更を伴う特定子会社の異動) 無

(2) 簡便な会計処理及び四半期連結財務諸表の作成に特有の会計処理の適用 無

(3) 四半期連結財務諸表作成に係る会計処理の原則・手続、表示方法等の変更(四半期連結財務諸表作成のための基本となる重要な事項等の変更)に記載されるもの)

① 会計基準等の改正に伴う変更 無

② ①以外の変更 無

〔(注) 詳細は、4ページ【定性的情報・財務諸表等】 4. その他をご覧ください。〕

(4) 発行済株式数(普通株式)

① 期末発行済株式数(自己株式を含む) 22年3月期第1四半期 123,380株 21年3月期 84,480株

② 期末自己株式数 22年3月期第1四半期 1,380株 21年3月期 1,380株

③ 期中平均株式数(四半期連結累計期間) 22年3月期第1四半期 110,885株 21年3月期第1四半期 84,480株

※業績予想の適切な利用に関する説明、その他特記事項

本資料に掲載されている業績見通し等の将来に関する記述は、当社が現在入手している情報及び合理的であると判断する一定の前提に基づいており、実際の業績等は様々な要因により大きく異なる可能性があります。

・定性的情報・財務諸表等

1. 連結経営成績に関する定性的情報

当第1四半期連結会計期間（平成21年4月1日～平成21年6月30日）における当社グループ連結業績は、売上高2,075百万円（前年同四半期比26.5%増）、営業損失168百万円（前年同四半期は営業損失285百万円）、経常損失186百万円（前年同四半期は経常損失249百万円）、四半期純損失160百万円（前年同四半期は純損失186百万円）となりました。

売上高におきましては、デジタルコンテンツ事業において、主力の新作オリジナルタイトルの発売があったことに加え、舞台公演事業において、前年同四半期には計上がなかった「ミュージカル『テニスの王子様』」の公演実績を計上したことにより、グループ全体の売上高は前年同四半期を上回りました。

利益におきましては、音楽映像事業において、コンテンツ投資の絞り込みによるコンテンツ償却費の圧縮や製造原価の削減が進んだこと、デジタルコンテンツ事業において主力の新作オリジナルタイトルの販売が堅調に推移したこと、本社固定費の圧縮が進んだこと等により、グループ全体の利益は前年同四半期に比べ改善いたしました。

事業の種類別セグメントの業績を示すと、次の通りであります。

①音楽映像事業

音楽映像事業におきましては、アニメーションを中心とした優良コンテンツの音楽・映像商品（パッケージソフト）化とコンテンツの企画立案から二次利用までを行うマスターライセンス（映像著作権）保有作品の製作を行っております。

当第1四半期連結会計期間におきましては、音楽事業において、前期に発売した「フレッシュプリキュア！」の主題歌CDのリピート受注が好調に推移いたしました。

映像事業におきましては、前期に引き続き「ミュージカル『テニスの王子様』」シリーズDVD、「家庭教師ヒットマンREBORN!」、「あかね色に染まる坂」、「Yes!プリキュア5GoGo!」等の映像商品化を行いました。また、新たに「フレッシュプリキュア!」、「タユタマ」の映像商品化を行い、「タユタマ」については当社初となるDVDとブルーレイの同時発売を行いました。加えて、主力コンテンツ「家庭教師ヒットマンREBORN!」においては初めてとなるDVD-BOXを発売し受注が好調に推移したほか、平成21年3月に劇場公開された「映画プリキュアオールスターズDX みんなともだちっ☆奇跡の全員大集合!」の興行収入が好調となりました。コンテンツ投資の絞り込みにより、発売タイトル数が減少した結果、前年同四半期と比べて売上高は減少いたしました。一方、コンテンツ償却費の圧縮が進んだこと、および、映画等のマスターライセンス収入が増加したことや、製造原価ほかコストの見直しを行った結果、前年同四半期と比べて利益は大きく増加いたしました。

この結果、当第1四半期連結会計期間における音楽映像事業の業績は、連結売上高774百万円（前年同四半期比5.7%減）、連結営業利益150百万円（前年同四半期比411.6%増）となりました。

②デジタルコンテンツ事業

デジタルコンテンツ事業におきましては、据え置き型及び携帯型ゲーム機を中心としたデジタルエンターテインメントコンテンツの企画・開発・発売を行っております。

当第1四半期連結会計期間におきましては、国内において8タイトルを発売（前年同四半期は5タイトル）し、新作オリジナルタイトル「朧村正（Wii）」、「勇者30（PSP）」、「アークライズ ファンタジア（Wii）」が堅調に推移した他、前期に発売した「牧場物語 シュガー村とみんなの願い（PSP）」のリピート受注が好調に推移いたしました。英国子会社Rising Star Games Limitedにおいては、「Little King's Story（Wii）」（邦題：王様物語）等、計3タイトルを発売（前年同四半期は1タイトル）いたしました。米国子会社Marvelous Entertainment USA, Inc.においては、「Flower, Sun and Rain（ニンテンドーDS）」（邦題：花と太陽と雨と）を発売（前年同四半期は発売タイトルなし）いたしました。前年同四半期と比べ発売タイトルが増加し、新作オリジナルタイトルが堅調に推移した結果、前年同四半期と比べて売上高は増加し、損失幅は改善いたしました。

この結果、当第1四半期連結会計期間におけるデジタルコンテンツ事業の業績は、連結売上高1,192百万円（前年同四半期比48.2%増）、連結営業損失99百万円（前年同四半期は営業損失112百万円）となりました。

③舞台公演事業

舞台公演事業におきましては、漫画やアニメ、ゲームの人気作品を原作にした興業ビジネスを展開しております。

当第1四半期連結会計期間におきましては、平成20年12月から平成21年3月にかけて公演した「ミュージカル『テニスの王子様』The Treasure Match 四天王寺 feat. 氷帝」の後半公演の実績を計上いたしました。前年同四半期に計上された舞台「リンゴの木の下で～昭和21年のジャズ」よりも公演規模が大きいため前年同四半期と比べて売上高は大幅に増加いたしました。地方公演の一部において集客に苦戦したことにより、営業損失の計上となりました。

この結果、当第1四半期連結会計期間における舞台公演事業の業績は、連結売上高108百万円（前年同四半期比630.7%増）、連結営業損失43百万円（前年同四半期は営業損失4百万円）となりました。

2. 連結財政状態に関する定性的情報

当第1四半期連結会計期間末における資産合計は6,882百万円となり、前連結会計年度末に比べ150百万円増加しました。これは主に、デジタルコンテンツの減少70百万円、投資その他の資産の増加206百万円等によるものです。

負債合計は5,267百万円となり、前連結会計年度末に比べ172百万円減少しました。これは主に、買掛金の減少308百万円、短期及び長期借入金の増加109百万円等によるものです。

純資産合計は1,614百万円となり、前連結会計年度に比べ323百万円増加しました。これは主に、資本金及び資本剰余金の増加499百万円、利益剰余金の減少160百万円によるものです。

3. 連結業績予想に関する定性的情報

平成22年3月期の連結業績予想につきましては、平成21年5月15日に公表いたしました業績予想に変更はございません。なお、業績予想は現時点で入手可能な情報に基づいておりますが、今後様々な要因によって実際の業績は予想数値と異なる場合があります。

4. その他

(1) 期中における重要な子会社の異動(連結範囲の変更を伴う特定子会社の異動)
該当事項はありません。

(2) 簡便な会計処理及び四半期連結財務諸表の作成に特有の会計処理の適用
該当事項はありません。

(3) 四半期連結財務諸表作成に係る会計処理の原則・手続、表示方法等の変更
該当事項はありません。

5. 【四半期連結財務諸表】
 (1) 【四半期連結貸借対照表】

(単位：千円)

| | 当第1四半期連結会計期間末 (平成21年6月30日) | 前連結会計年度末に係る 要約連結貸借対照表 (平成21年3月31日) |
|---------------|-------------------------------|--|
| 資産の部 | | |
| 流動資産 | | |
| 現金及び預金 | 1,344,209 | 1,109,020 |
| 売掛金 | 1,009,534 | 1,243,996 |
| 製品 | — | 54,419 |
| 商品及び製品 | 69,596 | — |
| 仕掛品 | 350,596 | 300,172 |
| 映像コンテンツ | 134,352 | 153,466 |
| デジタルコンテンツ | 2,484,752 | 2,555,113 |
| 原材料及び貯蔵品 | 28,373 | 25,753 |
| その他 | 454,651 | 476,733 |
| 貸倒引当金 | △37,991 | △47,769 |
| 流動資産合計 | 5,838,076 | 5,870,907 |
| 固定資産 | | |
| 有形固定資産 | 177,460 | 187,204 |
| 無形固定資産 | | |
| のれん | 56,244 | 64,279 |
| その他 | 81,635 | 86,670 |
| 無形固定資産合計 | 137,879 | 150,949 |
| 投資その他の資産 | 729,163 | 522,753 |
| 固定資産合計 | 1,044,503 | 860,906 |
| 資産合計 | 6,882,579 | 6,731,813 |
| 負債の部 | | |
| 流動負債 | | |
| 買掛金 | 509,393 | 818,345 |
| 短期借入金 | 2,311,746 | 2,281,840 |
| 1年内返済予定の長期借入金 | 408,004 | 400,000 |
| 未払法人税等 | 9,219 | 6,248 |
| 賞与引当金 | 34,529 | 63,717 |
| 返品調整引当金 | 26,043 | 27,305 |
| その他 | 1,888,244 | 1,833,712 |
| 流動負債合計 | 5,187,182 | 5,431,170 |
| 固定負債 | | |
| 長期借入金 | 71,996 | — |
| その他 | 8,469 | 8,967 |
| 固定負債合計 | 80,465 | 8,967 |
| 負債合計 | 5,267,647 | 5,440,138 |
| 純資産の部 | | |
| 株主資本 | | |
| 資本金 | 1,128,472 | 878,539 |
| 資本剰余金 | 1,129,991 | 880,059 |
| 利益剰余金 | △570,700 | △409,705 |
| 自己株式 | △27,726 | △27,726 |
| 株主資本合計 | 1,660,037 | 1,321,167 |
| 評価・換算差額等 | | |
| 為替換算調整勘定 | △45,105 | △44,421 |
| 評価・換算差額等合計 | △45,105 | △44,421 |
| 少数株主持分 | — | 14,929 |
| 純資産合計 | 1,614,931 | 1,291,675 |
| 負債純資産合計 | 6,882,579 | 6,731,813 |

(2) 【四半期連結損益計算書】
【第1四半期連結累計期間】

(単位：千円)

| | 前第1四半期連結累計期間 (自平成20年4月1日 至平成20年6月30日) | 当第1四半期連結累計期間 (自平成21年4月1日 至平成21年6月30日) |
|-----------------|---|---|
| 売上高 | 1,640,928 | 2,075,553 |
| 売上原価 | 1,254,100 | 1,520,229 |
| 売上総利益 | 386,827 | 555,324 |
| 従業員給料及び賞与 | 118,351 | 121,475 |
| 賞与引当金繰入額 | 30,025 | 22,107 |
| 広告宣伝費 | 233,602 | 317,068 |
| その他 | 290,766 | 263,431 |
| 販売費及び一般管理費合計 | 672,745 | 724,083 |
| 営業損失(△) | △285,917 | △168,758 |
| 営業外収益 | 48,057 | 557 |
| 営業外費用 | | |
| 支払利息 | 11,883 | 11,777 |
| その他 | 139 | 6,858 |
| 営業外費用合計 | 12,023 | 18,635 |
| 経常損失(△) | △249,883 | △186,836 |
| 特別利益 | | |
| 貸倒引当金戻入額 | 18,256 | 11,864 |
| 特別利益合計 | 18,256 | 11,864 |
| 税金等調整前四半期純損失(△) | △231,626 | △174,972 |
| 法人税、住民税及び事業税 | 662 | 753 |
| 少数株主損失(△) | △45,595 | △14,730 |
| 四半期純損失(△) | △186,693 | △160,994 |

(3) 【四半期連結キャッシュ・フロー計算書】

(単位：千円)

| | 前第1四半期連結累計期間 (自平成20年4月1日 至平成20年6月30日) | 当第1四半期連結累計期間 (自平成21年4月1日 至平成21年6月30日) |
|----------------------|---|---|
| 営業活動によるキャッシュ・フロー | | |
| 税金等調整前四半期純損失(△) | △231,626 | △174,972 |
| 減価償却費 | 27,827 | 28,059 |
| 映像コンテンツ償却額 | 193,384 | 94,738 |
| のれん償却額 | 8,034 | 8,034 |
| 賞与引当金の増減額(△は減少) | △50,181 | △29,188 |
| 貸倒引当金の増減額(△は減少) | △18,095 | △9,649 |
| 返品調整引当金の増減額(△は減少) | 3,186 | △2,305 |
| 受取利息及び受取配当金 | △244 | △28 |
| 支払利息 | 11,883 | 11,777 |
| 売上債権の増減額(△は増加) | 1,293,371 | 255,778 |
| たな卸資産の増減額(△は増加) | △715,824 | △184,536 |
| 仕入債務の増減額(△は減少) | △671,314 | △318,894 |
| 未払金の増減額(△は減少) | △274,515 | 86,831 |
| 未払印税の増減額(△は減少) | △214,168 | △109,454 |
| 未払消費税等の増減額(△は減少) | △20,287 | △5,539 |
| その他の流動資産の増減額(△は増加) | △18,000 | 57,826 |
| その他の流動負債の増減額(△は減少) | 214,011 | 75,434 |
| その他 | — | △3,167 |
| 小計 | △462,559 | △219,255 |
| 利息及び配当金の受取額 | 244 | 28 |
| 利息の支払額 | △13,322 | △10,377 |
| 法人税等の支払額 | △93,466 | △6,833 |
| 営業活動によるキャッシュ・フロー | △569,103 | △236,438 |
| 投資活動によるキャッシュ・フロー | | |
| 有形固定資産の取得による支出 | △29,736 | △9,276 |
| 有形固定資産の売却による収入 | 8,973 | — |
| 無形固定資産の取得による支出 | △4,446 | △5,075 |
| 敷金及び保証金の差入による支出 | — | △88,347 |
| 敷金及び保証金の回収による収入 | — | 160 |
| 貸付けによる支出 | △660 | △1,350 |
| 貸付金の回収による収入 | 500 | 630 |
| 投資活動によるキャッシュ・フロー | △25,370 | △103,260 |
| 財務活動によるキャッシュ・フロー | | |
| 短期借入れによる収入 | 904,286 | 1,268,839 |
| 短期借入金の返済による支出 | △9,038 | △1,269,573 |
| 長期借入れによる収入 | — | 80,000 |
| 長期借入金の返済による支出 | △4,401 | — |
| ファイナンス・リース債務の返済による支出 | — | △681 |
| 株式の発行による収入 | — | 499,865 |
| 配当金の支払額 | △63,399 | △160 |
| 財務活動によるキャッシュ・フロー | 827,446 | 578,289 |
| 現金及び現金同等物に係る換算差額 | 38,794 | △3,401 |
| 現金及び現金同等物の増減額(△は減少) | 271,767 | 235,188 |
| 現金及び現金同等物の期首残高 | 1,334,636 | 1,109,020 |
| 現金及び現金同等物の四半期末残高 | 1,606,403 | 1,344,209 |

(継続企業の前提に関する注記)

該当事項はありません。

(セグメント情報)

【事業の種類別セグメント情報】

前第1四半期連結累計期間(自 平成20年4月1日 至 平成20年6月30日)

| | 音楽映像 事業 (千円) | デジタル コンテンツ 事業 (千円) | 舞台公演 事業 (千円) | 計 (千円) | 消去又 は全社 (千円) | 連結 (千円) |
|---------------------------|--------------------|-----------------------------|--------------------|-----------|--------------------|------------|
| 売上高 | | | | | | |
| (1) 外部顧客に 対する売上高 | 821,642 | 804,433 | 14,852 | 1,640,928 | — | 1,640,928 |
| (2) セグメント間の内部 売上高又は振替高 | 805 | — | — | 805 | (805) | — |
| 計 | 822,447 | 804,433 | 14,852 | 1,641,733 | (805) | 1,640,928 |
| 営業利益又は営業損失(△) | 29,499 | △112,151 | △4,313 | △86,964 | (198,952) | △285,917 |

(注) 1 事業区分は、内部管理上採用している区分によっております。

2 各事業の主な製品又は事業の内容

- (1) 音楽映像事業……………VHSビデオ、DVD、音楽CD、音楽原盤制作等
- (2) デジタルコンテンツ事業…………ゲームソフト、PCソフト
- (3) 舞台公演事業……………舞台公演

当第1四半期連結累計期間(自 平成21年4月1日 至 平成21年6月30日)

| | 音楽映像 事業 (千円) | デジタル コンテンツ 事業 (千円) | 舞台公演 事業 (千円) | 計 (千円) | 消去又 は全社 (千円) | 連結 (千円) |
|---------------------------|--------------------|-----------------------------|--------------------|-----------|--------------------|------------|
| 売上高 | | | | | | |
| (1) 外部顧客に 対する売上高 | 774,553 | 1,192,476 | 108,524 | 2,075,553 | — | 2,075,553 |
| (2) セグメント間の内部 売上高又は振替高 | 2,895 | — | — | 2,895 | (2,895) | — |
| 計 | 777,448 | 1,192,476 | 108,524 | 2,078,448 | (2,895) | 2,075,553 |
| 営業利益又は営業損失(△) | 150,913 | △99,351 | △43,621 | 7,941 | (176,699) | △168,758 |

(注) 1 事業区分は、内部管理上採用している区分によっております。

2 各事業の主な製品又は事業の内容

- (1) 音楽映像事業……………DVD、音楽CD、音楽原盤制作等
- (2) デジタルコンテンツ事業…………ゲームソフト
- (3) 舞台公演事業……………舞台公演

【所在地別セグメント情報】

前第1四半期連結累計期間(自 平成20年4月1日 至 平成20年6月30日)

| | 日本 (千円) | イギリス (千円) | アメリカ (千円) | 計 (千円) | 消去又は全社 (千円) | 連結 (千円) |
|---------------------------|------------|--------------|--------------|-----------|----------------|------------|
| 売上高 | | | | | | |
| (1) 外部顧客に 対する売上高 | 1,534,191 | 106,736 | — | 1,640,928 | — | 1,640,928 |
| (2) セグメント間の内部 売上高又は振替高 | 1,226 | — | — | 1,226 | (1,226) | — |
| 計 | 1,535,417 | 106,736 | — | 1,642,154 | (1,226) | 1,640,928 |
| 営業損失(△) | △36,426 | △42,906 | △4,115 | △83,448 | (202,468) | △285,917 |

当第1四半期連結累計期間(自 平成21年4月1日 至 平成21年6月30日)

| | 日本 (千円) | イギリス (千円) | アメリカ (千円) | 計 (千円) | 消去又は全社 (千円) | 連結 (千円) |
|---------------------------|------------|--------------|--------------|-----------|----------------|------------|
| 売上高 | | | | | | |
| (1) 外部顧客に 対する売上高 | 1,815,663 | 244,226 | 15,663 | 2,075,553 | — | 2,075,553 |
| (2) セグメント間の内部 売上高又は振替高 | 89,014 | — | — | 89,014 | (89,014) | — |
| 計 | 1,904,678 | 244,226 | 15,663 | 2,164,568 | (89,014) | 2,075,553 |
| 営業利益又は営業損失(△) | 75,641 | △58,158 | △5,628 | 11,855 | (180,613) | △168,758 |

【海外売上高】

前第1四半期連結累計期間(自 平成20年4月1日 至 平成20年6月30日)

| | 欧州 | 北米 | アジア | その他の地域 | 計 |
|------------------------------|---------|-------|-------|--------|-----------|
| I 海外売上高(千円) | 112,635 | 7,379 | 4,181 | 8,173 | 132,370 |
| II 連結売上高(千円) | — | — | — | — | 1,640,928 |
| III 連結売上高に占める 海外売上高の割合(%) | 6.9 | 0.5 | 0.3 | 0.5 | 8.1 |

- (注) 1 国又は地域の区分は、地理的接近度によっております。
 2 本国以外の区分に属する主な国又は地域
 (1) 欧州……イギリス、フランス、ドイツ
 (2) 北米……アメリカ
 (3) アジア……韓国、フィリピン
 3 海外売上高は、当社及び連結子会社の本邦以外の国又は地域における売上高であります。

当第1四半期連結累計期間(自 平成21年4月1日 至 平成21年6月30日)

| | 欧州 | 北米 | アジア | その他の地域 | 計 |
|------------------------------|---------|--------|-----|--------|-----------|
| I 海外売上高(千円) | 225,418 | 81,699 | 275 | 39,210 | 346,604 |
| II 連結売上高(千円) | — | — | — | — | 2,075,553 |
| III 連結売上高に占める 海外売上高の割合(%) | 10.9 | 3.9 | 0.0 | 1.9 | 16.7 |

- (注) 1 国又は地域の区分は、地理的接近度によっております。
 2 本国以外の区分に属する主な国又は地域
 (1) 欧州……イギリス、フランス、ドイツ、イタリア
 (2) 北米……アメリカ
 (3) アジア……韓国、台湾
 3 海外売上高は、当社及び連結子会社の本邦以外の国又は地域における売上高であります。

(株主資本等関係)

当第1四半期連結会計(累計)期間(自 平成21年4月1日 至 平成21年6月30日)

1 発行済株式に関する事項

| 株式の種類 | 当第1四半期 連結会計期間末 |
|---------|-------------------|
| 普通株式(株) | 123,380 |

2 自己株式に関する事項

| 株式の種類 | 当第1四半期 連結会計期間末 |
|---------|-------------------|
| 普通株式(株) | 1,380 |

3 新株予約権等に関する事項

会社法施行日以前に付与したストック・オプションにつき、該当事項はありません。

4 配当に関する事項

該当事項はありません。

5 株主資本の著しい変動に関する事項

当社は、平成21年4月27日付で、当社代表取締役社長中山晴喜から第三者割当増資の払込みを受けました。この結果、当第1四半期連結会計期間において資本金が249,932千円、資本準備金が249,932千円増加し、当第1四半期連結会計期間末において資本金が1,128,472千円、資本剰余金が1,129,991千円となっております。